

山东体育学院

2024年艺术教育发展年度报告

学校深入学习贯彻党的二十大二中全会、三中全会以及全国教育大会精神和党的教育方针，全面贯彻落实《中共中央办公厅 国务院办公厅关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》《教育部关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》以及《教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知》（教体艺〔2023〕5号）等文件精神，积极推动学校美育工作，促进学生全面发展，现将我校2024年艺术教育发展报告如下：

一、指导思想

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，大力发展素质教育，以社会主义核心价值观为引领，弘扬中华美育精神，坚定文化自信，以浸润作为美育工作的目标和路径，将美育融入教育教学活动各环节，以美育人、以美化人、以美培元，潜移默化地彰显育人实效，实现提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力的功能，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

二、主要成效

（一）成立美育工作领导小组

为进一步强化美育育人功能，中共山东体育学院委员会成立了美育工作领导小组，由党委书记任组长，党

委副书记任副组长，扎实推进学校美育工作。

（二）成立美育中心

为进一步推动学校美育工作，学校成立了美育中心，由教务处处长任组长、体育艺术学院院长任副组长，主要职责为承担学校美育课程建设、美育理论研究、美育师资建设、校园文化建设、文艺对外交流展示、美育实践活动等美育领域工作，负责建设具有山体特色的美育课程体系，搭建校园文化与艺术交流展示平台，开展美育实践活动。

（三）进一步加强高水平师资队伍建设

围绕艺术教育新使命，积极提升美育教师专业综合能力，引进香港中文大学、韩国汉阳大学、山东艺术学院等高水平院校博士教师3人，支持迟庆龙副教授参加国家艺术基金2024年度艺术人才培养资助项目《“武舞融合”舞蹈编创人才培养》。原创舞蹈《共生》获得“齐鲁舞韵”山东省第五届专业舞蹈比赛创作奖终评三等奖，实现专业舞蹈赛事成绩新突破。

（四）进一步完善美育课程体系

将美育纳入人才培养方案，开设公共艺术与艺术实践通识选修课程模块，包括美学和艺术史论类、艺术鉴赏和评论类、艺术体验和实践类等三种类型课程，学生须在该模块下修满2学分。《舞蹈艺术概论》课程获批山东省一流本科课程。

为了更好地满足学生学习文化艺术的需求，引导学生

建立高雅的审美情趣，学校承办黄河流域舞蹈教育成果展演、山东三大秧歌传承人公开示范课等特色的教研交流活动，举办2025届“托聚民族之舞，赓续中华文脉”主题毕业汇报演出，深化了舞蹈艺术与优秀传统文化的融合和育人效果。

（五）深入强化实践育人

学校积极开展“行走的课程思政”，通过强化艺术实践育人，进一步提升学生的综合素养。学校成功举办庆祝中华人民共和国成立75周年文艺汇演，全校师生1000多人参加了红歌合唱和演出活动，体育艺术学院师生120余人赴洛阳参演2024世界客属第33届恳亲大会”开幕式大型文艺演出，70名学生受邀参加2024届济南市大学生毕业典礼活动活动开场节目表演，在2024年济南残疾人运动会开幕式上倾情演绎运动舞蹈《奔跑吧青春》。以贯彻落实习近平生态文明思想，体现人与自然和谐共生为主题的作品《共生》在2024年第五届全国体育院校舞蹈类教育教学成果展演中获得金奖。在第31届全国体育舞蹈锦标赛上获得两金、两银的历史突破性优异成绩，首次获得该项目全国赛冠军。在第十七届中国大学生体育舞蹈（国标舞）锦标赛、第31届山东省体育舞蹈（省队选拔）锦标赛等赛事中，获得专业舞王公开组1金、2银的佳绩。

此外，师生80余人赴学校第一书记驻地莘县妹冢镇，开展送文化进社区、高雅艺术进校园等活动，揭牌山东体育学院大学生艺术教育实践基地，助力乡村文化振兴。

（六）进一步推进美育教学改革及美育研究

学校全力推动山东省体育艺术发展研究中心和国家级非物质文化遗产秧歌教学研究中心、国家级非物质文化遗产秧歌传承人工作室建设，设立民族民间舞蹈实验班，开展山东三大秧歌舞蹈的传承与创新发

展。2024年9月21日，在教育部全国高校美育教学指导委员会、中国高等教育学会美育专业委员会和山东省教育厅共同指导下，由省内41所高校共同发起成立的山东高校美育联盟在烟台大学举行了成立仪式，山东体育学院当选联盟第一届理事会理事单位。10月17日，中国舞蹈教育联盟成立大会在北京舞蹈学院舞蹈剧场隆重举行，山东体育学院党委委员、副院长孙乐为受邀出席会议，成为中国舞蹈教育联盟理事单位。和来自全国32个省区市，200多家设有舞蹈相关专业院校的负责人开展研讨交流。

三、下一步计划

1. 加强相关职能部门和各教学单位的工作联动，整合各类资源，调动各方力量，明确职责，协同合作，建立相关领域和部门合作共建的体制机制，确保美育各项工作落到实处。

2. 不断探索创新深化学校美育浸润行动的有效途径，加大宣传推广力度，广泛凝聚社会共识，营造共同关注和支持学校美育的良好环境和浓厚氛围。